

## Bibliografia

- A.A.V.V. (1999). *Autoformazione* (Vol. 10). (D. Demetrio, A cura di) Milano: Guerini e Associati.
- Antonellini, M. (2002). *Non solo canzonette*. Foggia: Bastogi Editrice Italiana.
- Archivio diaristico di Pieve S.Stefano. (s.d.). Tratto da L'archivio diaristico di Pieve S.Stefano: [www.archiviodiari.it](http://www.archiviodiari.it)
- Ascari, A. (2009). *Riflessioni sul Corpo Parlante*. Sesto Fiorentino: Ascari Ada.
- Bizzari, A. (2013). *Una vita movimentata*. Giubiasco: Fondazione Diamante.
- Cesa-Bianchi, M., & Albanese, O. (2004). *Crescere e invecchiare nella prospettiva del ciclo di vita*. Milano: Unicopli.
- Ciàntar, A. (Ottobre 2003). *Forme della scrittura diaristica*. Anghiari, Italia: LUA.
- Dallari, M. (1998). *Educazione degli adulti: le parole, i luoghi, le cose dell'identità personale. Resti dell'educazione permanente alle soglie del XXI secolo* (p. 00-00). Riva del Garda: Atti del seminario.
- Dass, R. (2000). *Cambiamenti*. Milano: Corbaccio.
- Demetrio, D. (1996). *Raccontarsi*. Milano: Raffaello Cortina.
- Demetrio, D. (1997). *Il gioco della vita*. Milano: Guerini e Associati.
- Demetrio, D. (1999). *L'educatore auto(bio)grafo*. Milano: Edizioni Unicopli.
- Demetrio, D. (2002). *Album di famiglia*. Roma: Meltemi.
- Demetrio, D. (2002). *L'età adulta*. Urbino: Arti Grafiche editoriali Srl.
- Demetrio, D. (2003). *Autoanalisi per non pazienti*. Milano: Raffaello Cortina Editore.
- Demetrio, D. (2008). *La scrittura clinica*. Milano: Raffaello Cortina Editore.
- Disoteo, M. (2003). *Il suono della vita*. Roma: Meltemi.
- Disoteo, M., & Piatti, M. (2002). *Specchi sonori*. Milano: Franco Angeli.
- Galli, C. (2006). *Percorsi di musica nel tempo* (Vol. Terzo). Bologna: Poesidonia.
- Hamill, S. (1991). *Lu Ji - L'arte della scrittura*. Parma: Ugo Guanda Editore.
- Libera università dell'autobiografia. (s.d.). *Libera università dell'autobiografia di Anghiari*. (A. Ascari, A cura di) Tratto da [www.lua.it](http://www.lua.it)
- Màdera, R., & Tarca, L. (2003). *La filosofia come stile di vita*. Milano: Bruno Mondadori.
- Madruzzan, E. (2003). *La parola nuda*. Torino: Tirrenia Stampatori.
- Northup, S. (2014). *12 anni schiavo - La straordinaria storia vera di Solomon Northup*. (D. Wilson, A cura di, & N. Giugliano, Trad.) Roma: Newton Compton editori s.r.l.
- Notari, M., & Pellizzari, P. (2008). *Lo scrigno dei suoni*. (P. Pellizzari, & M. Notari, A cura di)
- Pellegrini, G., & Carli, M. (2007). *Suoni e frastuoni. L'ideatorio*, 43.
- Pessoa, F. (1986). *Il libro dell'inquietudine*. Milano: Feltrinelli.

- Pethes, N., & Ruchatz, J. (2001). *Dizionario della memoria e del ricordo*. Milano: Paravia Bruno Mondadori.
- Pineau, G., & Le Grand, J.-L. (2002). *Le storie di vita*. Milano: Guerini Studio.
- Piovani, N. (2014). *La musica è pericolosa*. Milano: RCS Libri S.p.A.
- Proust, M. (1993). *Alla ricerca del tempo perduto*. Milano: Mondadori.
- Rousseau, J. J. (1979). *Le fantasticherie del passeggiatore solitario*. Milano: Rizzoli (BUR Classici).
- Schacter, D. (2003). *Il fragile potere della memoria*. Milano: Oscar Saggi Mondadori.
- Tramma, S. (2000). *Inventare la vecchiaia*. Roma: Meltemi.
- Yourcenar, M. (1963). *Memorie di Adriano*. Torino: Einaudi.